

غیر الشرف

شعر

عبدالسلام ہاشم حافظ

الناشر

دار التراث

الطبعة الأولى

١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م

حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف

دار الثقافة العربية للطباعة
تلفون ٩١٦٧٥٤

عَبْدُ الشَّرْقِ

الكتاب رقم ۲۳

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يا موطن الحلم . . أمرارُ أمتنا
الشرقُ شرقُ عريقُ المجد في شميم
دنيا العروبة حلمي وانتفاضته
مهدُ الرسالات والإِجلال والعِظيم
أفدى بها عمرًا يشواق في ألم
أيامي الفرث في حبي وفي تنمي

في ذكرى نكسة ٥ يونيو ١٩٦٧ م

رَفَضُ الْمَأْسَاةِ

العشقُ للقدسِ المضيّعِ أوراقًا
في سجنِ أَيْامِي .. ودمدَمَ مُحْنِقًا
نارُ نَزْجَرٍ في دمي . . بقلوغي
يا نَارُ كانَ اللَّيْلُ فيكَ مَمزَّقًا
كَانَ التَّآكُلُ في العدوِّ مُحَقَّقًا

وصحوتُ أعطى للتمزُّقِ مِقْوَدِي
 باعوا دِيَارِي واستحلوا مِزْوَدِي
 وحلتُ عبءَ الشُّخْطِ إِيْمَانًا به
 بندي الشَّمُوخِ وثورتي وتجدُّدي
 رغم السَّلاسلِ لا تلينُ سَأْفَنْدِي

* * *

وأقولُ للسَّجَّانِ حتمًا تَكْتَوِي
 من صدرِي المصدورِ.. أنتَ سَتَرْتَوِي

ذلاً . . وتلحقُ وحلَ عالمِكَ الشقي
وتدوسُك الأحقادُ حتى تنطوى
فبأمة الإسلام عدتُ أنا القوى

* * *

لا . . لن أهونَ ومقلتاى تُحدِّقُ
قلبي يُنازعه الصِّباحُ الشَّيِّقُ
ليحطِّمَ القيدَ العتيَّ ويرتقى
ليحوِّلَ المأساةَ نوراً يدقُّ
ويبددُ الظلماتِ فجرٌ ريق

* * *

زِزَاتِي لَهْبٌ سَيَقْدَحُ شِعَاتِي
 وَزِيلُ أَشْبَاحِ الْعَدُوِّ وَشِقْوَتِي
 وَيَمُدُّ فِي (صِهْيُون) هَوْلَ الرَّدَى
 وَيُضِيءُ لِي دَرَبَ الْحَيَاةِ وَعِزَّتِي
 وَالنَّصْرُ مَعْقُودُ الْأَوَّاءِ لَا تُمَتِّي

* * *

فَتَفْجَرِي يَا قَدْسُ نَارًا عَاتِيَةً
 تَأْتِي عَلَى الْبَاغِي . . تَطَهِّرُ ذَاتِيهِ
 فَإِذَا الْمَشَانِقُ وَالْمَجَازِرُ قَصَّةٌ
 تُرَوَّى . . وَرَكْلُهَا النُّفُوسُ الصَّادِيهِ
 تَسْتَقْبِلُ النُّجُومَ الْمَطَرُ ثَانِيهِ

* * *

ميلادُ أرضي .. عيدُها رَفَّتْ رُؤَاهُ
وتطلعتْ لَعْدٍ .. تُغْفِيهَا الشِّفَاهُ
يا عالمَ الإنسانِ حَقُّكَ شَعِشَتْ
أضواؤُهُ .. وبنّا تَلَالُأً في عُلَاهُ
وإذا ارتَقَى شَعْبٌ مُجَدِّدُهُ الحَيَاهُ

المدينة في ٤/٥/١٣٩٣ هـ

الجزيرة العربية

ماضيها التاريخي العربي والإسلامي والإنساني

أيَّامِي الفَرْ في حَبِّي وفي نَفْمي
أَفْدَى بِهَا عَمْرًا بِشْتَاقُ في أَلَمِ -
قَلْبِي الْغَرِيبُ وَحِيدٌ في تَمَرُّقِهِ
عَلَى هَوَاهُ يُنَاجِي اللَّيْلَ بِالضَّرَمِ

خفاقٌ يُشغله حبٌّ يَصُولُ به
عبرَ الجمالِ طبيعياً وفي عَصَمِ
في كبرياءٍ يَفْنَى الحسَنَ . . مَأْمَلُهُ
يُضْفِي على الكونِ أُنْفَاناً من النِّفَمِ
يَسْتَذْكُرُ الأَمْسَ حُبّاً عارِماً عَصَفَتْ
به مواجهُهُ في الوَجْدِ والسَّقَمِ
يَسْتَعِزُّ الأَمْسَ حُبّاً حَالِماً فرداً
بالْحَسَنِ والفَنِّ . . لا يَشْدُو بغيرِهِم
يَرَى حَبِيبَتَهُ . . دُنْيَاهُ رَاغِبَةً
عن زَاةِ الأَرْضِ . . عن غَيْبِهَا الأَنَمِ

فالحبُّ أكبرُ من أن يستظلَّ بها
أو يستذلَّ المحبوبِ ومقتحمِ

الحبُّ أبقي لأوطاني ومملكتي
يذكرو بها المشعلُ الداني بلا نغم

لكنَّ لي في الهوى السامي منابه
يُسقي بها الحسَّ والوجدانُ في نهم

حبُّ الخلود له أنقى . . ومشرقه
من موطن السؤدد الباقي مع الدَّيم

يصحو له القلبُ . . يحنو في تلفته
يدقُّ في ولهٍ بالدار والأجم

يا موطنَ الحُلُمِ . . أسرارُ أمتنا
الشرقُ شرقُ عريقُ الجَدِ في شمم
دنيا العروبةِ حُلْمى وانتفاضةُ
مهدُ الرِّسالاتِ . . والإجلالِ والعظم
الصَّوتُ واليُمْنُ والتاريخُ انفتحت
عن الجزيرةِ . . حقلُ العربِ من قِدم
أُمُ الحضاراتِ سارت في مواكبهم
كلُّ المعارفِ والأبطالِ والكرم
فهىَ التَّعالى ووحىُ الروحِ شامخةُ
يومَ ابتدى العمرُ نأ كيداً لفضلهم

هِيَ الْبَدَايَةُ كَانَتْ فِي تِلَاحُمِهَا
 بِآدَمَ : أَوَّلُ الْبَانِينَ لِلنَّعْمِ
 مِنْ ذَلِكَ الْعَهْدِ وَهِيَ الْفَجْرُ بَارِغَةٌ
 عَلَى الْوُجُودِ . . عَلَى الْأَيَّامِ وَالظُّلَمِ
 هِيَ الْحَقِيقَةُ . . نُورُ الدَّهْرِ طَالِعُهَا
 عَلَى الْعَوَالِمِ وَالْأَحْقَابِ . . لَمْ تُضْمَرْ
 بِهَا . تَفْجَرُ نَبْعُ الْعَالَمِ مَزْدَهِيًّا
 فِي مَوَكِبِ الشَّمْسِ يَمْلُؤُهَا مَآةُ السَّلَامِ (١)
 مِنْ قَلْبِهَا ضَاءٌ لِلْإِنْسَانِ مَسْلُوكُهُ
 وَسَارَ بِفَتْحِ الْأَكْوَانِ كُلِّ كَمَى

(١) السَّلام : هُوَ السَّلَام .

حتى تطوّرتِ الأجيالُ وانتقلتِ

في الأرضِ تعمُرُها .. تغري بفخرهم

والرُّسل تُبعثُ بالتوحيد هاديةً

سُبلَ السَّلامِ .. وتعظيماً لربهم

فصل عهداً مضتْ : موسى وشيعته

وصالحاً وثموداً عبر مجدهم

وسلّ عن القصة الأولى لكتبنا

رمزُ العقيدة للإنسان والفُهم

أعلا الخليلُ بمجيدِ قواعدها

والمسلمين دعاهم قادة النجوم

حتى المسيحُ أنى يدعو لخالفه
 يبشّر الناسَ بالمهادى إلى القيم
 محمدٌ سيّد الكونين جاءَ بها
 شريعةَ الله بالإسلام والرحم
 محمدٌ كاملُ الأخلاق أبانها
 جهرًا لأمةٍ بالحرب للهدم
 يوحدُ الجهدَ .. والفاياتُ مثمرةٌ
 من الإله .. ليحيى القومُ من صمم
 وامتدَّ بالنور للإسلام ألويةٌ
 شرقًا وغربًا على اسم الله والكلیم

لهذه قد دعا القرآن وانتظمت

آياته . . معجزات الوحي والقلم

أم اللغات وأنوار البيان بها

فالضاد أجل حرف عابق النسم

فجاء لكل تشريعا وفاتحة

نحو المعالي وإنسانية العم (١)

دين يضم معاني الخير أجمعها

ويرتقى عن خطايا النفس والتخم

هو الحياة مع الأخرى منصرة

دين ودنيا . . مراد الله لفهم

(١) العم : جميع الناس .

وراح جيشُ أباةِ الضيمِ منتقلاً

عبرَ الصحارى يُداوى النفسَ من وسمِ

لا الرُّومُ والفرسُ والأوثانُ باقية

قد زُلزلوا .. وانتهى الطاغوتُ للعدمِ

حتى انتفتِ دولُ الكفار وانهمزمتِ

أحلامُهم وانطورا في التَّيه بالوخمِ

واشدَّ حبلُ جنود الحقِّ وانتصروا

حزماً وعزماً .. برأى غير منقسمِ

من هاهنا أمرعَ الوجدانُ وانبعثتِ

للدين آياته العظمى لكلِّ ظمى

هَدَى إِلَى الْعَالَمِينَ الْخُلَاصِينَ لَهُ

عَزُّوا إِلَاهَهُ . . فَأَبْقَاهُمْ لَعَزَّهُمْ

أَبْطَالًا مِنْ (عَلِيٍّ) الْقَدِيرِ أَوْ (عُمَرَ)

حَتَّى (بَعَثَانِ) وَ (الصَّدِّيقِ) فِي أَلْقَدَمِ

وَ (ابْنِ الْوَلِيدِ) وَ (حَسَّانَ) وَ رَفَقَتُهُ

مِنْ الصَّحَابَةِ قَدْ فَازُوا بِدِينِهِمْ

فَامُوا حِمَاةً لَهُ بِالْصَّدْقِ - بِحَفْزِهِمْ -

لِبَذْلِ رُوحٍ وَأَمْوَالٍ وَبَذْلِ دَمٍ

أَجْدَادُهَا الصَّيِّدُ مِنْ أَفْصَى الْقُرُونِ لَهُمْ

دُنْيَا بَنُوهَا بِإِصْرَادٍ لِقَدْرِهِمْ

من دعوة الله . . للتطوير إنطلقوا

إلى علوم عديدات مع النظم

السابقون بإبداع . . ما أثرهم

تزهو . . وفي كل ميدان بسعيهم

هم أنشأوا من فنون العلم أكلها

وخلدوا الأثر الأسمى بحديثهم

وأفجوا أروع الآداب وابتدعوا

شادوا مفاخرنا الكبرى بعلمهم

في الطبِّ والمثل العليا . . بنجبرتهم

سادوا الوجود وما دلّوا لغتهم

منهم ومن هذه الأجواء انتشرت
 في كل صقع صناعات يجهدهم
 في كل فن أجادوا .. وارتقوا ما
 في كل علم .. كرواد لفنهم
 علم الحياة وتشريعاته انبثقت
 للعالمين كدستور الحكيم
 عدالة تشمل الأجناس ما اختلفت
 تضيئهم راية الإيمان بالذمم
 فمن تجافى عن الإسلام .. ماد به
 هول المصير إلى ليلاته الدهم

تلك الحقيقة تبدو اليوم واضحة
في عالمٍ مرقوا عن نور ربهم
فلحدونَ ودسّاسون منهمجّمونَ :
الكيدُ للدين .. والإسرافُ في النّعم
وعصرنا اليوم تيّارٌ يزعزعه
من فتنة اللّهو والأحقادِ والتهم
أحرى بنا أن نعيدَ الأمسَ تذكراً
بالوعى يومَ انطلقنا سادة الأمم

* * *

هنا العروبةُ عاشت في جزيرتنا
على الثقافات والأبجاد والشيم

على نراها جرت أذقنا معاركنا

للفتح والعز .. للاسعاد والحكم

صدت غزاة الانتار الحق تسحقهم

أفنت جموع الصليبيين بالحكم

كانت وما برحت مهد النهى ولها

في كل معترك جيل من الهمم

في أرضها نبض الإيمان واشتعلت

آمال أمتنا في نهضة العلم

نسمو بموطننا الغالي ونرفعه

إلى مكانته العليا .. إلى القمم

أحلى المواطن إحساساً ومنتجعاً

هذى الجزيرةُ فخرُ الناس كلهم

حق علينا نعيدُ الماضيات لها

من الحضارات والتجديد للنعم

تعودُ فيها تواريخُ الورى زهراً

ويصدقُ المجدُ بالتذكُّار في الحرم

نؤيدُ الدينَ في أرجائها فيه

تسودُ في العالم الموبوء بالرَّمم

في عهدنا اليوم تعلو بهمتنا

تحيا التقدم . . لا تبقى لسنين

جزيرة العربِ جاءتنا بيقظتها
 ودورها في جهاد الشرِّ والسَّقمِ
 وسوف تنقضي على (صهيون) عزمتها
 وترجعَ القدسَ في أحضانها الحرِّمِ
 ويرتقى النامُ آفاقاً مطهرةً
 روحُ الفضيلةِ يحدوهمْ لرحمهمْ
 سرُّ الجزيرة يبقى في تضامننا
 وتستعيد ذراها . . قمةَ الهرمِ
 أفدى بها عمراً يشواق في ألمِ
 أيامي العرُّ في حبِّي وفي نفسي

المدينة ١٣٩٦/٢/٣٠ هـ

نَبِيُّ الْهَدَى

مَجْشَى هَتَافٌ عَلَى الْمَرَامِ
نَبِيُّ الْهَدَى يَارَسُولَ السَّلَامِ
يُصَافِحُ مَنْنَى الشُّعُورِ وَيَهْفُو
مَعَ الذِّكْرِيَّاتِ بِنَجْوَى غَرَامِ

بذكرائك تسمو على الكائنات

تعمّر آفاقنا بابتسام

وذكرائك تسبي القلوب فتشددو

بأشواقنا . . بالهدى والأوام

تعيد الحنين لعهد الخلود

لأيامك الفرّ بين الكرام

وأنت الحكيم تقود السرايا

وتبعثُ رسلاً لعزّ الأنام

وتغزو لإعلام دين الإله

وتنبيهه في النفوس الغوام

وكم قد عفيت وذقت الأذى

وما زلت تدعو بغير انتقام

وشيمتك الصفح والصبر حتى

رأى قومك الحق بادی الذمام

وجشتم صادقاً بالصلاة

يقومون بالحمد أو بالصيام

يودون إخوتهم بالزكاة

وبالحج يجمعهم في انتظام

شرعت لنا سبلاً للحياة

بقرآننا النور .. خير الكلام

ودستورُ يَبْقَى السَّكَلُ العُصُورُ

وَإِيْمَانُ يَهْدِي لِأَسْمَى مَقَامِ

وَأَنْتَ نَبِيُّ الْهَدَى .. وَالصَّحَابُ

مَثَلًا عَظِيمًا وَسِرًّا أَحْسَمًا

تَرَكْتُمْ لَنَا رَمَزَ عَزِّ الْوُجُودِ

حَضَارَاتُ تَزْهَوُ بِنَا فِي الْقَتَامِ

وَإِسْلَامُنَا شَرَعًا وَإِنْتَطَاقًا

لَأَبْقَى حَيَاةً .. لِقَوْمٍ عَظَامِ

وَمَرَّتْ عَهْدٌ طَوَالَهُ عَلَيْنَا

وَدَارُ الزَّمَانِ بِهَوْلِ الظَّلَامِ

وأغوت أساليب عصر القضاء

وأغرت بنا في مسار الحرام

نرى الناس تاهوا وضلوا الخطا

وأنسأهم الروح غزو اللثام

فا فيهم من معان ترجى

وحتى غدوا في متاه الزحام

ضياع يعيشونه في ضياع

بلا وعى قلب .. بليل السقام

ولا فكيف كثرنا وضيعنا

وعدنا عن السعى بين النيام

خسرنا فلسطين... والعربُ تلغوا

وتشكو وترجو بغير اعتصام

ويهدرُ فينا العدوُّ سلاحاً

وتصنيعَ علمٍ... بكلِّ اهتمام

فهلّا وعينا وعدنا إليك

رسولَ الهدى وخير إمام

إلى ديننا الحقِّ فتوى ونقدو

أحقَّ بأنْ نعتلى في المقام

نجددُ عهدَ النبيِّ الوضئِ

وتنظّمنا وحدةً للأمام

فيلادُكَ اليومَ ذَكَرَى وفاءَ

لَمَن يَهْتَدِي دَرَبَهُ بِالضَّرَامِ

وَأَن نَسْتَنِيرَ بِهَا فِي الْجِهَادِ

وَنَحْرِيرِ مَقْدَسِنَا بِاحْتِدَامِ

فَتَرْقَى إِلَى مَسْتَوَى الْمُؤْمِنِينَ

نَقُودُ وَنَحْمَى دِيَارَ السَّلَامِ

وَنَسْتَذْكُرُ الْأَوَّلِينَ الْأُبَاةَ

إِذَا نَاضَلُوا رَغَبُوا فِي الْحِمَامِ

وَأَنْتَ رَسُولُ السَّلَامِ .. مَنْارَ

بِهِ نَهْتَدِي فِي تَقَى واحترام

وقلبي يردد : أنت الحبيب

وفي يوم ذكراك يذكو هيامي

نبي الهدى يارسول السلام

عليك الصلاةُ عليك سلامي (*)

المدينة - ١٢/٣/١٣٩٦ هـ

* * *

اللبقة

(*) (أسهمنا بهذه القصيدة في المسابقة التي أقامها المجلس الأعلى
لرعاية العلوم والآداب والفنون - بالملكة - أوائل عام ١٣٩٦ هـ) .

وَمَ يَا أَخِي الْمُسْلِمَ

أَخْلَفَ ظَنُونَهُمْ وَبَدَّدَ حُلُمَهُمْ
وَتَعَقَّبَ الْأَشْرَارَ فِي دَارَاتِهِمْ
حَتَّى تَدَكَّ الْحَاقِدِينَ وَشَمَلَهُمْ
وَتَفَجَّرَ الْأَهْوَالَ فِي أَوْكَارِهِمْ

* * *

يا قائد العزِّ القديم بأرضنا
ومحرِّر الأوطان من شبح الرِّعاع؟
يا باعث الأمل الكبير بشعبنا
ومناصر الأبرار للحقِّ المضاع

عدو للجيوش معلماً ومناضلاً
ومناخياً عن كلِّ آمال الحياة
لنحقق التحريرَ عن كل العدا
ونزيل آفاس القمار والطغاة

هذي فلسطين وكل حاتمها

وشعوب أمّتنا العربية يهتفون

أنت الصّدوقُ وحبّها وحياتها

ورجاءُ ثورتها على المتآمرين

* * *

إن كفت أيقظت الكرامة بيننا

فلأنت أوعى للبقاء العاشين

جدّد جهادك وانطلق من أسرنا

لنعيد تاج النصر للمتفائلين

* * *

قم يا أخى .. يا مسلم بين العرب

صحح مسيرتهم بأضواء جذوة

لتغير درهم الطويل على الحقب

وتحس خطومهم لأكرم غاية

* * *

فهم جنودك يأملون زعامتك

أحرارُ يابون الحياة مع القيود

حتماً إذا حقّ الوغى بقيادتك

فلسوف ينتصرون حتى بالصمود

* * *

مادُمت رائدهم لدحرِ الفاصبين

لتدول دولة كل عاتٍ قادرٍ

ونبيد إسرائيل والمستعمرين

ومرادهم .. ونظام حكمٍ جائرٍ

فالיום غير الأمس ، انحسر المدى

والماردُ العربيُّ انطلقت يدا

فيدّ تصدُّ العقدين على الحمى

ويدّ تُشيد لنا البناء إلى غلاء

هذه إرادتنا لمجدِ ديارنا
لوجودنا . . لقد عزيز أجمل
بزعامة مأمونة لمسارنا
أبطال نهجُ نحو عهد أفضل

* * *

قم يا أخى . . فنضالنا سلمت خطاه
وبجهدنا وثباتنا تبنى الحياه
الدينُ حمدتُنا . . به ندعو الإله
يُبقِ لنا هزمتنا بين الأباه

* * *

وحليفنا نصرته يُؤيِّدُهُ عَظِيمُ

للمخلصين لديّهم وربوعهم

للعاملين انهضة الوطن الكريم

للمؤمنين بحقّهم وشعوبهم

* * *

هذي الحياة إذا أردنا أن نسود

والعربُ أحرى أن تُضَمَّ بها الجباه

شماؤُ في ركب الحضارة والخلود

بقيادة البطل المظفر للحياه

نَحَضَّتْنَا الْحَرِشَةُ

(تشجير باسم — الفيصل بن عبد العزيز آل سعود)

- (أ) أَرَأَيْتَ دُنْيَا النُّورِ وَالْعِرْقَانِ فِي الْبَلَدِ الْمَشْرِعِ بِالْحَيَاءِ
(ل) لَاحَتْ بِهِ أَجْمَادُ أَبْطَالٍ أَعَادُوا الْمُنْشآتَ إِلَى الْفَلَاةِ
(ف) فَتَحُوا مَجَالَ الْعِلْمِ لِلشَّعْبِ الْأَبْيِّ وَحَقَّقُوا أَغْلًا مِنْهُ

(ي) يا عصرنا الزّاهي خُطا الإصلاح والتعمير في وطن الأباء

(ص) صمدت على الدرب الطويل فحدث الدنيا بما فعل الولاء

(ل) لهم القلوب غدت ترف بمحبهم . . ولنصرهم

ندعو الإله

* * *

(ب) بذلوا لتطوير البلاد ومكنوا للنور محتضن الحدود

(ن) نظموا الحجة والقيادة في نطاقٍ يحتوى الشعب الصمود

(ع) عدلاً أقاموا صرحه حتى تفجر خيره عبر الوجود

(ب) برسالة الحكم النزيه . . عدالة في ظلمها أنجى السمود

- (د) دأبوا على حملِ يخلدُهُ الزمانُ بيقظة الوطن السعيد
- (ا) آلُ السعود بنوا معالمَ الحضارة لنْ تبيدَ . . بها نُشيد
- (ل) لله كمّ وهبوا لإخوان العروبة في مجالات الصعود
- (ع) عرفوا معاني البرّ . . بل حقّ الأبوة والرعية والأسود
- (ز) زهتِ البلادُ بفیصلٍ وبصبحه ومضتْ لميدانٍ جديد
- (ی) يحيا على أضوائه شعبٌ تحرّر من متاهات الجلود
- (و) زكتِ الأصولُ فكيف لاتزكو للفروع . . وننتقى
حلّو الورود

* * *

- (آ) اليوم تنطلقُ الحياةُ بنا إلى دنيا التقدم والعلاء
- (ل) لكرامة المجموع نبى عزّنا ، وديارنا رمز البقاء
- (أ) إنا لنشهد في مسيرتنا التحفُّزَ للطموح وللبناء
- (ل) لا بدّ بالإخلاص نكتسبُ الكثيرَ من المعزة والرخاء
- (س) سعدَ الوجودُ بهمة الهانين : يبقى بالجهود وبالقداء
- (ع) عاشت لنا الأيدي الحكيمة في حكومتنا تنفذنا نشاء
- (و) والفيصلُ الباني يقودُ سفينةنا للمجد والأمل المُضاء
- (د) دامت لنا أيامه الغراء نشدو بالحُبّة والصفا

المدينة - ١٣٨٦ هـ

(والله العزة ورسوله وللمؤمنين)
[قرآن كريم]

عَبِيرُ الشَّرْقِ

« صوت كلِّ عربيٍّ ومسلم »

« أمام تِمْدَاتِ العصرِ المختلفة »

أنا الحرُّ والصاحبُ الهادرُ

أنا المجدُّ والصاحبُ الأمرُ

أنا الحرُّ من كلِّ قيدٍ قَيِّ
خَلَقْتُ طليقاً . . أنا الساهرُ
حياتي فدى وطني ، والدَّمُ النَّارُ

* * *

رَضَعْتُ الكرامةَ طفلاً غريباً
ورُبِّيتُ في مهدها المستنير
نشأتُ أَيْمَاناً لخالٍ وعمي
وقد علَّموني نضالَ الشُّرور
أردُّ العدا عن حانا وداري الكبير

* * *

أهدُّ مروحَ العتاةِ البغاةِ
وأهوى على الظلم أُنْفَى رَوَاهِ
بعزْمى حطمتُ تماثيلهُ
وقوَّةُ رُوحى تدكُّ الطُّغَاهِ
أنا الحرُّ ثوراتِ جيلِ تبیدِ الجناهِ

* * *

أنا العربیُّ بفكری وقلبی
یا حساسِ رُوحی وآمالِ حبی
هَوَاىَ أَصْدُ إِعْوَادِ الزَّمانِ
وَأُنْذِرُ كُلَّ مَغِيرٍ بِمُحْرَبِ
وأبْنِ الحیاةِ لِأَبْنِى عَلَى كُلِّ دَرَبِ

* * *

أنا الحرُّ نور يوارى الظلامُ
وتزدادُ قوَّتُهُ كلَّ عام
بنورى تُشادُ الحضاراتُ دوماً
ونارى تُذيبُ الدعاةَ المَوام
وتجتاحُ في سبورها عاصفاتِ اللّثام

أنا الحرُّ في ثورتي لن أهونُ
وفي بلدى الحرِّ مستعمرون

مآنى عليهم بكلّ الدّيار
وأزحفُ خلفهم كالأتون
وأقضى على كلّ أوكارهم والحصون

* * *

لحرّيتي كلّ سعيّ المرير
جهادى سيكتبُ نفسَ المصير
من المغرب العربيّ صراعى -
إلى القدسِ قلب الجهاد الكبير
وحتى جنوبِ الجزيرة .. هذا السّعر

* * *

إلى أنْ نَحَقِّقَ أمانى الوطنِ
ونَقهرَ جيشَ الهوى والفتنِ
ويعمى الدخيلُ وأربابُه
وعهدٌ قضى فى هوانِ الوهنِ
أنا الحرُّ صوتُ الحقيقةِ صوتُ الزمنِ

* * *

أنا الحرُّ أذكرُ عيرَ الوجودِ
أنا النارُ والنورُ . . أصلُ النشيدِ

حقوقى مآخذها أو أموت
فخرىتى اليوم جهد الجدود
وميلاد عهد البنين الكرام الأسود

أنا الحر من كل قيد عتي
خلقت طليقا بروحى القوي
أنا الشعب سلطان فى موطنى
يدى فى يد الماجد العبرى
لنحيا كراما .. حياة السلام الهنى

أنا الحر والصاحبُ الهادرُ

أنا المجد والصاحبُ الأمرُ

حياتي فدى وطني والدمُّ الثائرُ

المعينة - ١٣٨١ هـ

بدرٌ اجدية

(كان العاشر من شهر رمضان ١٣٩٣ هـ رمز الصحوة
العربية لكسر أسطورة إسرائيل المغتصبة الباغية) .

خمسون عاماً قبرناها بأيدينا
عُدنا نجدد أجداد بوادينا

يا بهجة العيد .. قبل العيد انبثقت

شمسُ انطلاقنا تفرى أَعادينا

ثُرنا عَلَى الظلم .. والرحمُ أَيْدنا

نحمى العروبة من أشرارها فينا

حتى طردنا دخیلَ الغدر، وانطلقت

آمالُ أُمَّتِنَا تَجني الرياحينا

خمسون عاما وليلُ الشؤم لا يفنى

(امرئيل) كانت على أنفاسهم ومنى

استحكوا في ضمير الشرق وانتهبوا
خيراته ، واستباحوا الأرضَ والمجنى
لكنها العربُ لم تصبرْ لغيِّهموا
ولا استكانتْ على ذلٍّ لكي تهنا
فينا البطولاتُ لا تفنى بنا أبداً
وفي تضامتنا نصرٌ يوالينا

* * *

خسرون عاماً وتلك الأرضُ محتلة
والشعبُ عن حقه الملوبِ في غفلة

حُكَّامَهُ الدِّخْلَاءُ الْبُيُوتُ - فِي نَهْمٍ

عَاثُوا بِهِ ، وَاسْتَبَدُّوا بِالْمَدَى كُلَّهُ

ضَلُّوا بِمَقْصِدِهِمْ ، وَالْفَدْرُ يَحْرُسُهُمْ

مُسْتَعْمِرُ الْأَرْضِ يَبْقَى دَائِمًا حَوْلَهُ

حَتَّى أَتَاهُمْ نَذِيرُ الْفَجْرِ وَانْقَشَعَتْ

مَعَالِمُ الشَّرِّ ، وَالْإِيمَانُ يَدْعُونَا

إِيمَانُ يَقْضَى عَلَى الطُّغْيَانِ وَالنُّتَمِ

يُحْيِي الْكِرَامَةَ لِلْأَوْطَانِ وَالْأُمَمِ

يبنى بها أَسَسَ الإصلاح . يعمرها

للمجد . . للعرَّة الشَّامَّة . . للنعيم

لا سيِّدٌ أو مسودٌ يستغلُّ . . ولا

حكمُ الأجانب في إشرافِهِ الوَحيمِ

والجيشُ يحى ديارَ العرب : موطننا

لنا ونحكمهُ . . والعدلُ يحدونا

* * *

في ثورة النور واريثنا الدُّجَى الجاثِمَ

قَمْنَا لها وحدةً تزهو على العالم

ونرتجى وحدةً كبرى ودائمةً
والقائدُ الفذُّ فينا صالحٌ عالمٌ
نهوى بأسطورة الطاغى وعصبته
وينتهى مصدرُ الإِظلامِ والظَّالِمِ
نواصلُ الجهدَ إصراراً ومنطلقاً
للْعُربِ حتى يُضيفوا في معالينا

* * *

تحريرُ قُدسي . . فهذا مقتلُ العُربِ
متى يعودُ لنا ما كانَ من كسبِ؟

أَعْمَاهُمُ الْهَقْدُ حَتَّى اسْتَدْفَعُوا وَأَتَوْا^(١)

لِلْحَرْبِ يُغَرِّى بِهِمْ حِلْمُ الْهَوَى الْعَجَبِ

لَكُنْهُمْ لَعَقُوا خِزْيًا هَزِيمَتُهُمْ

وَالنَّصْرُ لِلْحَقِّ فِي مِصْرٍ وَالْعَرَبِ

مَنْ الْحَيْطُ يَعْمُ النَّصْرُ وَحَدَّثْنَا

إِلَى الْخَلِيجِ لِنَحْمِي الْأَرْضَ وَالْدِّينَا

ام ١٩٦٧ م .

هذى ثمارُ الجهادِ اليومَ تَسْقِينَا
غرسَ التَّحرُّرِ ، والإيمانِ يُحمِينَا
في وحدةٍ حَقَّقَتْ أحلامنا وجنتُ
نصرَ الحياةِ .. وأحيَتْها مِياطينَا
بين الصناعاتِ والتَّسليحِ ، وانطلقتْ
دستورُها النُّورُ ، والوجدانُ حادِينَا
نُمارِسُ السُّلطاتِ اليومَ في ثِقَةٍ
حتى يعمَّ رخاءُ العِيشِ وادِينَا
جِهادُنَا مستمرٌّ .. بل ويحفزُنَا
في نهضةٍ تشملُ الداني وقاصِينَا

نَعْفَى إِلَى غَايَةِ مُثْلَى نَحَقَّتْهَا

فِي وَحْدَةِ الْعَرَبِ الْعَظْمَى : أَمَانِينَا

الْمَدِينَةُ الْمُنُورَةُ ٢٤/١٠/١٩٧٣ م

ذَكَرَتْنِي مَعْرَكَةُ رَمَضَانَ

[بعد عام من الفصر - ١٣٩٤ هـ]

هَذَا أَذَانُ الْفَجْرِ قَدْ كَبَّرُ
وَاللَّيْلُ مَادَ وَأَشْرَقَ الْوَجْهُ الْجَدِيدُ
مِنْ بَيْنِ قُمْقُمِهِ صَحَا يَأْزُ

شعب أرادَ النورَ للوطن السعيد
وَيُبِيدُ أَكْفَانَ الظَّلامِ السائدهِ

* * *

قد كانَ ذاكَ الشعبَ في الوحلِ
بالجهلِ والسُّهْدِ الطويلِ مع الهمومِ
ويعيشُ بالأساةِ في ذلٍّ
في ظلٍّ حكيمٍ غاشمٍ غرَّ أثيمٍ
لم يصحُّ من سكراته المتزايدةِ

* * *

إِلَّا عَلَى التَّيَّارِ يَجْرِفُهُمْ

وَيَلْفُ فِي تَيَّارِهِ تِلْكَ الظُّلَمَ

هُوَ الْخِيَانَةُ بَيْنَ أَرْجُلِهِمْ

وَأَنْتَ عَلَى (إِسْرَيلَ) بَيْنَ الرَّمَمِ

وَتَفْجَرَتْ سَيْنَاءُ تَهْدُرُ رَاعِدَةً

يَا إِخْوَةَ الدِّمِّ كَيْفَ أَصْبَحْتُمْ

وَاللَّهُ نَاصِرُكُمْ لَتُحْرِرَ الْوَطَنُ

الْيَوْمَ تَنْطَلِقُ الْحَيَاةُ بِكُمْ

للعلم والمجدِ العريضِ بلا وهنٍ
وتحققون لنا الأمانى الخالدة

* * *

دقى طبولَ النهضةِ الكبرى
يستيقظُ الوعيُ الجرىُّ على الصدى
دقى نريد الثورة الحرة
لتزولَ (إسرائيلُ) عن كلِّ المدى

* * *

وتدولُ أوهامُ النفوسِ الخاقدة
والعُربُ تنهضُ للحياة الصاعدة

بإرادة الأبطال تحرسُ قائده

هذا زمانُ الوعي يرفعُ ساعده

ليطيحَ بالزُّمر الشرار الفاسده

ويعيدَ للوطن الكبير محامده

ذكري اليوم الوطنى

(أهديت إلى قائد المسيرة الفيصلى الرائد)

من القلب نهدى جميل الأمانى

وبالحب نهدى جميل القماني

بذكرى تجدد عبر الوجود

بأمرار طالعيها فى الزمان

وفي يومنا الوطني البهيج

لقتنر منه بديع المعاني

وفي كل عام يهل مناء

من الملك والحق يحكي الأمانى

* * *

من العمق نعلو بهذا النشيد

بحب المليك وعهد السعور

يصوغ البيان كريم السعور

ويهتف باليوم . . واليوم عيد

نَفْنَى بِأَيَّامِنَا الْمَشْرِقَاتِ

بِفَيْصَلِنَا . . بازدهارِ الوجود

نَوَكِّدُ بِالْوَدِّ جَمَّ الْوَلَاءِ

لِعَاهِلِنَا الْفَقْدُ . . ابْنِ السُّعُودِ

أَيَّامِ ذِكْرِيَّاتِ بِلَادِي الْحَبِيبَةِ

قَدَمْتُ بِيَمَنِ الشُّعُوبِ الطَّرُوبِ

أَطَلْتُ عَلَيْنَا بِكَ النَّمَصَاتِ

تَطَوَّرُ هَذِي الْحَيَاةُ الْحَمِيمَةُ

ويعمرُ فيها كرامُ الرِّجالِ

مآثرَ تزهو بمجدِ العروبة

نجى وتضى السنون الهوينى

تعيد لنا الذِّكرياتِ الرغيبه

فأهمل . . سلاماً أبانا الأمين

أبا الشعب . . بالعدلِ إنا شجبناه

وناصرتِ حقَ رجالِ الفنون

فترعى الجميعَ كما كنتَ فينا

سَلِيلُ الْأَمَاجِدِ مِنْ نَجْدِنَا
يَضُمُّ الْحِجَارُ إِلَيْكَ الْحَنِيفَا
تُشَجِّعُ أَعْمَالَنَا الرَّائِدَاتِ
فَنَشْدُو : سَلَامًا أَبَانَا الْأَمِينَا

* * *

إِلَيْكَ وَفِي هَذِهِ النَّهْرَةِ
أَزِفُ ۥ ۥ ۥ بَرُوحِي هَوَى أُمَّتِي
خُفْنِيكَ بِالْأَمْسِيَّاتِ الْعَوَالِي
تَرْفُ عَلَيْنَا وَفِي غَبْطَةٍ

فنبعثها أُمْنِيَاتٍ عَظَامًا

بطول البقاء وفي صحّة

أُمَانِي القلوب سِدرَ عَاكَ رَبِّي

لملِكَةٍ . . حَاكِمِ القِبْلَةِ

وتشهدُ أَسْفَارُ أُمَمِنَا

مَلِيكًا حَمَى الدِّينَ بِالْعِزَّةِ

فَعْمَلُوا . . وَتَقْدِيرُكَ مِنَّا النُّفُوسُ

وَحُبُّكَ فِي الدِّمِّ وَالْمُهْجَةِ

نهنيك دوماً يوم الحياة

وذكراه في هذه النهضة

المدينة - في ١٦/٧/١٣٩١ هـ

تحية المدينة للمليك

[قيلت بمناسبة زيارة الملك فيصل للمدينة المنورة]

[في أول عام ١٣٩٣ هـ]

مع طالع العام الجميل الجيد

للهجرة العظمى . . . الدنيا السعود

هلّ المليك على مدينتنا

يحده شوق المؤمنين المستزيد

فإذا المدينة كلها أمل

في طلعة الملك الكريم الجدود

في كل قلب فرحة طفرت

فوق الشفاء تريد منك الورود

يوم ترقبنا من زمن

لنراك تسبقنا إليك الوفود

ونجدد الترحاب .. نشرحه

بالحب والإخلاص حتى تعود

في كل عام تسيدي لنا

هذه الزيارة في حانا السعيد

تَتَأَلَّقُ الْبَشَرَى بِمَقْدَمِكُمْ

وَيَرُدُّ الْوَجْدَانُ أَحْلَى نَشِيد

يَا فِصْلَ الْإِسْعَادِ أَنْتَ لَهَا

دَرْبٌ وَضِيءٌ يَزِدُّهُ فِي صَعُودِ

مَلِكِ الْقُلُوبِ وَأَنْتَ مَأْمِلُهَا

يَأْتِاجُ مَمْلَكَةٍ سَمَتْ فِي الْوُجُودِ

بِجِهَادِكَ الْبِنَاءَ قَامَ بِهَا

وَعَى وَإِتْجَاعٌ وَعِلْمٌ جَدِيدُ

وَتَطَوَّرَتْ فِيهَا الْحَيَاةُ عَلَى

مَرَّةٍ السَّنِينَ . . فَعَزَّزَهَا لِنَ يَبِيدُ

والحكمُ للقرآنِ شرعنا

دستورنا الباقي بنورِ عتيد

فبكلِّ ميدانٍ مضوئَةٍ

شعلٍ لنا تَبْنِي بما قد نشيد

بالعلمِ والعمرانِ زفُعمَا

آياتِ مجدِ ذاتِ ركنِ شديد

ومن المعارفِ منهلٌ عطرُ

يُحْيِي النُّفُوسَ فَيَرْتَوِي مِنْ يَرِيد

من فيضِ جودك ما تَرَى نِعْمًا

تَرَى عَلَى شَعْبٍ حُبَّ دُود

إنا لنستبقُ الزمانَ ومن

يسعى يحقق حلمه أو يزيد

ولنا بأسلافٍ مضوا مثلاً

علينا فكم شادوا معالي الخلود

واليومُ تزدهرُ الحياةُ هنا

وهناك ماضيةٌ بفكرٍ رشيد

بك يامليكي... في حكومتكم

في دولة الإيمان . . أنتَ العميد

للقود أمّتنا وموطننا

نحو العلام . . وخطونا في صمود

سرّ بالتضامن نحو غاية-

يارائد الإصلاح .. هذى الحشود -

ستكونُ صديقةً يشجّعها

منك التحفّزُ للجهاد الأ كيد

حتى تطهرّ أرضَ مقدسنا

وتدولُ (صهيون) كخضمٍ عنيد

ويعودُ فجرُ السّلم مبتسماً

ويرفرفُ العلمُ البهى الوحيد

بجلالة الإسلام منطاماً

بشعار توحيد الإله المجيد

أهلاً بفيصلنا . . بإخوته
وبنيه أحفاد الكرام الأسود
بأميرنا في طيبة^(١) . . فله
جهد مصيب ورأي سديد
لتسير في دنيا تقدّمها
أيديكمو تسخو لها بالمزيد
فترى معالمها منورة
بلد الرسول ترنمت بالجهود

(١) هو الأمير عبد المحسن بن عبد العزيز - أمير المدينة المنورة -

وبما ينظّمها ويعمرها

من حقّها بالخير أن تستزيد

وأراكموا أحلامها وآلها

حقّ علينا أن نعي ما تريد

ونوحّد الغايات يلممنا

دين وتقديس لكلّ المهود

نمضي . . وفيصلنا يمرّ كها

لحضارة تبقى وعزّ قلبيد

والله نسأله يوقّقكم

لعادة الوطن البعيد الحدود

ورقاة الشعب الأبيّ ، فن
في ظلّكم .. يحيا سعيد الجدود

ونقولها بقلوبنا طرباً :
أهلاً بكم .. أنت المليك الفريد

* * *

تحيّة الى فدائي

[في كل مكان : قلبه وروحه على كفيّه]

قف واسأل الأجيالَ كم ظَلَّتْ تُنادي للبطولة والعلاء
وترجع الأصداءُ تاريخَ الفضالِ إلى الكرامة والإباء
حتى جلا فجرُ الجهادِ حقيقةَ الوعيِ المجالِ في الدماء
والعُربُ تُعلنُ ثورةَ عصماءَ الحقِّ المضيقِ . . للفداء

بقياد البطل القدائى - حطم الأغلالَ عن أرض السلام
من آسيا الكبرى إلى إفريقيا السوداء يشتعل الضرام
لم يبقَ للمستعمرين بأرضنا دارٌ . . ولن يبقى طفام
غربتْ عهدُ الظلم والطغيان . . ولَّتْ بالمذلة والظلام

* * *

لا ضيمَ لا استغلالَ يضطهدُ الشعوبَ ، ولا الأمانى تُنتهبُ
خيرُ البلاد لأهلها . . لبُنائها . للمخلصين من العرب
والوحدةُ العربية العظمى ستبقى شعلةً تنزو لنهب
وتحققُ الأمولَ فى بعث الحياة بكل أرض تضطرب

* * *

سنظور الوطن الكبير : من الجزائر للعراق إلى عدن
ونظهر القدس الشريف من الشراذم والأعدى والفتن
ونذود عن حق الشعوب وعزة الإسلام في كل المدن
نقضى على المستعمر المأفون والأتباع أوباش الزمن

* * *

وتدول دولات المجازر والعتاة العابثين بحقنا
فالليل يفضحه الصباح .. ويختفي شهج الردى عن أرضنا
ويضوء معبرنا لنيل الحق رائدنا لنصرة جهدا
بطل التحرر والفدائي الصود .. مضى لرفعة شأننا

* * *

الفاتحُ المرقوبُ . . قاهرُ دولة المستعمرين الناهبين
وبِهِ تسلَّت العروبةُ مجدَهَا . . ستُعيدُ هولَ الفاصبين
حتى تُحرَّرَ قدسُنا . . وبها نرى حلمَ الملا زاهي الجبين
ولسوف نُشعلها على الطغيان في كلِّ المراح والحصون
فبلادُنا لن نستعينَ بحقِّها مهما أرادَ الحاقدون

* * *

ونوحِدُ الوطنَ الكبيرَ لغايةِ كبرى نخالدها السنون
في وحدةٍ عربيةٍ شماء تهزمُ كلَّ ألوانِ الفتنون
وتحققُ التحريرَ من تلك المذلَّات العتيقة والسجون

لا حكمَ لله بَيِّةُ الشعواءِ . . لا استعبادَ يُضَيِّ الناصحين
الحكمُ إنسانيةٌ تُبْقِي العَدَالَةَ للشُّعُوبِ العاملين
والحكمُ أن نَحْيَا كراماً صاعدينَ إِلَى مجَالِي الخالدين
بزعامةِ الإيمانِ والوجدانِ . . للعَرَبِ الكرامِ الناهضين

المهينة - ١٣٩٣ هـ

وانتزعنا الفجر

[بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة الإسلامي في مدينة لاهور -
وقد أهديت إلى الفیصل - رائد التضامن الإسلامي] .

فیصل الآمال هذى معطياتك

للغدِ المرقوب .. للنصر الموعود

دورك البناءُ أمدى من حياتك
للجهاد اليوم في حق الحياة

* * *

لا قنحامِ الدرب .. درب الصّامدين
للوغى السعور ، يشوى الغاصبين
يقتفى آثارهم بالثّارين
يحطمون المعتدين العاقلين

* * *

يا بلادى .. جرحك الدامى سيرا
كل ما أشقاك قبلاً سوف يزهدق

قدسنا المشفق هول ليس يهدأ
يشعل الآفاق حتى الظلم يسحق

* * *

يا ملك الشؤد الشادى المظفر
حولك الحكام عادوا للتضامن
وحدة الاسلام فيهم إذ تكبر
يصنعون النصر عرا للدائن

* * *

كلنا جوع إلى النار الرهيبة
لاجتياز الأمس والذكرى الكثيرة

نَارُ أَجْدَادِي وَأَيَّامِي الْغَرِيبَةِ
نُصَبَ عَيْنِي وَهِيَ حُلُمٌ لِلْعُرُوبَةِ

نَارُنَا بَوْحُ الصُّدُورِ الْمَاهِدَاتِ
نُورُنَا عِبْرَ الْقُرُونِ السَّارَاتِ :
شِعْلَةٌ تَذَكُّو وَتَبْقَى بِالصَّلَاةِ
ثَوْرَةٌ الْإِيمَانِ فِي قَلْبِ الْحَيَاةِ

هَذِهِ أَقْدَارُنَا . . خُضْنَا اللَّيَالِي
وَانْتَرَعْنَا الْفَجَرَ لِأَلَاءِ الضِّيَاءِ

لَا أَنْتِ الْيَوْمُ . . عُدْنَا لِلْعَالِي

يَشْمَخُ الْقَارِيعُ . . سُدْنَا بِالْإِبَاءِ

* * *

بَارِكْ الرَّحْمَنُ لِلْحَكَّامِ جَمْعًا

قَمَّةُ التَّوْحِيدِ لِلْأَهْدَافِ عَادَتْ

وَلِيَبَارِكْ خَطْوَهُمْ لِلْحَقِّ جَمْعًا

رَايَةُ الْقُرْآنِ فِي الْأُطْلَانِ سَادَتْ

* * *

إِنَّهُمْ بِالْوَحْدَةِ الْكُبْرَى حَيَاءُ

مَدَّهَا بِمِضَى سَنَاءٍ وَارْتَفَاءٍ

وَهِيَ إِسْلَامِيَّةٌ . طَوْقُ النِّجَاحِ

إِنَّهَا مِنْهَا جُنَا يَوْمَ النَّدَاءِ

فِيصَلَ الْأُمَجَادِ مَجَّدَتِ الْبَطُولَةَ

بِاحْتِضَانِ الْعَرَبِ فِي الْحَرْبِ الْمُقَدَّسِ

أَعْلَنُوهَا تَمَحَقُ الدُّنْيَا الذَّلِيلَةَ

يَوْمَهَا (إِسْرَاجُ) تَجَلُّوْا.. بِلْ وَتُطْمَسِ

ذَلِكَ لَيْلُ الْقَدْرِ يَطْوِيهِ الصَّبَاحُ

قَدْ زَهَتْ فِي كَوْنِنَا شَمْسُ الْعُلُومِ

فارتقينا الصَّعبَ ، يَحدونا الكفاحُ
نستعيدُ المجدَ للدينِ العظيمِ

هذه أدوارنا غيرَ الوجودِ
أُمَّةُ الاسلامِ : تبنى للبقاءِ
والحضاراتُ الالى عنا تسود
عالمَ الإنسان . . تعطيه النماء

المدينة - ١٣٩٤/١/٣٠

الراحِلُ أَخِي الدُّ

[في قعيد العرب : الملك فيصل]

غال أَرْدَى مُلُهمَ الإنشادِ والشعرِ
ماتَ الفَدَى في صباحِ عاصفِ خَضرِ
قالوا قَضَى ذلكَ الإنسانُ تَعَفُّزَهُ
إرادةُ الله أن يُفَضِّيَ إلى قَدْرِ

هذى السعودية الخضراءُ لقعها
حزنٌ عميقٌ لشؤمِ البرقِ والخبرِ
مرى النعى على الدنيا يُزلزلها
والخطبُ أذهلنا .. أشقى رؤى البشر
يا يوم سوءٍ توارى فيه فيصلنا
وغابَ عن مسرح الأضواء والنظر
أغفى طويلاً طويلاً لا يفبهه
كره الزمان . . ولا يشدو مع القدر
شلت يدُ القدر، لا عاشت دوافعه
لكن رائدنا يبقى مدى العصر

يبقى بأعماله الكبرى . . بشعلته

تزهو مضوءاً في الكون كالقمر

مضى . . فسبحانك اللهم . . موثلاً

إلى النهاية . . ميماداً مع العمر

لكنها لوعة البعد العتي لها

في الحسّ هول التيه في الفـكر

كنت المليك تقود الركب منطلقاً

عبر التقدم . بالإصرار والحد

كنت الحكيم سياسياً بمنكته

ساس البلاد . . فن عزّ إلى ظفر

تبنى لها مجدّها الباقي وترفعها
في عالمٍ ثابتٍ الأوتادِ مزدهر
كرّستَ جهدك الإسلام تنصره
في كلّ قطرٍ مع التدعيم والنّصر
نُحيّ التضامن بين العرب .. بحضّهم
والمسلمين تأخٍ خالد الأثر
وحدّتَ شملهم .. فالدينُ ينظمهم
والحقُّ غايقتهم في السّهل والوعر
حتّى نصلّى جماعاتٍ بمقدِسنا
كارجوت .. ونرجو في الغد النّصر

سفالعالمُ اليوم يبكي فيك ظلته

يفعيك للمجد للتاريخ للعبر

وكيف لا تسكبُ الآماقُ دمعته

دماً .. وفي القلب همٌّ غير منتظر

كنتَ الأبَ الحانيَ الرقوبَ : طلعتُه

تسعى وتدرأ عنا عادي الخطر

من أجل كل المعاني تلك نُرسلُها

مرائي الصدقِ تعبيراً عن الغير

عما أصاب جموعَ الشعبِ .. يابطلاً

في رحمة الله تغدو .. في ربّ الزّهر

عزاًؤنا فيك إخواناً أشاوسه

ساروا على دربك الباني .. على الذِّكرِ

فخالدٌ عاهلٌ لِلْمُلْكِ يحرسُه

يخطو به صُعداً في الموكبِ العِطرِ

والفهدُ باتَ وليُّ العهدِ حِكْمَتُهُ

نمـدو انطلاقتنا في أروعِ الصُّورِ

والراجلُ الفـذُّ ندعو اللهَ يُمِثِّعُهُ

في 'جَنَّةِ الخلدِ' .. في روضاتِهِ الخضرِ

المدينة - في ١٤/٣/١٣٩٥ هـ

خالد العرب

[بمناسبة تولية الملك خالد بن عبد العزيز —

للملك خلفاً للشهيد الفيصل طيب الله ثراه]

غنى لنا الحبُّ والوجدانُ والسعدُ

يوم انتخبناك .. يدعونا لك المجدُ

إن غابَ عنا إمامٌ عادلٌ طلعتْ

فيما بكم شمسُ عدلٍ دائمٍ تشدو :

أَيُّهَا عَبْدُ الْعَزِيزِ الشَّهْمِ حَسْبُكَو
هَذِي الدِّيَارُ وَهَذَا الشَّعْبُ وَالْوَدَّ

تَوَأْنُ الْوَحْدَةَ الْكُبْرَى لِمَلِكَةٍ
تَنْمُو وَيَحْفِزُهَا الْإِيمَانُ وَالرُّشْدُ

* * *

يَا خَلْدَ الْعَرَبِ يَا يَعْفَاكَ بِالْحُبِّ
تَرْعَى بِلَادَكَ بِالْإِخْلَاصِ وَالْحَدَبِ

تَرْقَى بِنَا مِلِّمِ الْأَمْجَادِ يَا أَمْلَأَ
قَادَ الْمَسِيرَةِ بِالْإِعْزَازِ لِلشَّعْبِ

نَمُضَى بِنَا فِي شَمُوخِ الرُّوحِ مِنْطَلَقًا

مِنْ سِيرَةِ الْفَيْصَلِ الْبَانِي... مِنَ النُّجَبِ

مُحَقِّقُونَ الْمَعَالَى فِي تَقَدُّمِنَا

يَحْدُو الْخُطَاهَاتِ التَّمَذِينِ وَالْحَقَبِ

يَا خَالِدَ النُّورِ دُنْيَانَا لَهَا نَعَمٌ

مَرَّي بِسَمْعِ الزَّمَانِ الْيَوْمَ يَبْقَسُمُ

نَحْصُ تَغْرِيدَهَا فِي السَّكُونِ هَائِلَةً

بِالْمُلْكِ فِي ظِلِّكَ الْخَانِي... فَنَلْتَشِمُ

فأنت والقهد والإخوان أنجمنا

على هداها يسير الركب . ينظم

تضمنا ألقه التاريخ في ثقبه

أنا بناء حضارات لها قيم

* * *

تفجر الخير في عهد ناعم نصر

نحياء بينكم حلوا مدى العمر

من الحجاز إلى نجد نهائقه

نحياء بالقلب والآمال والنظر

ماذا يصوغُ الشعورُ اليومَ من بهجٍ

في عالمٍ يُشغلُ الإحساسَ بالظفر

إلاَّ بأنَّ سليلَ العزِّ يحكمنا

وأنَّنا في ظلالِ السَّعدِ والطُّرِّ

المدينة - ٢٠/٣/١٣٩٥ هـ

النشيد السعدي

[استجابة إلى طلب من وزارة الاعلام]

نحن السعود عروبةً وأمانُ
دستورنا الإسلامُ والقرآنُ
نحن السعود سلاحنا الإيمانُ
وحياتنا برقي بها الشجعانُ

* * *

نحن السعود نكرمُ الأجدادا
ملكٌ وشعبٌ نصنعُ الأجدادا
نعلمو بها ونجدد الأعيادا

ولنا بكلِّ فضيلةٍ ميدانُ
نحن السعود عروبة وأمان
دستورنا الإسلام والقرآن

نحن السعود نجاهدُ العدوانا
ولنا يدٌ نبني بها الأوطانا

ويَدُّ تَصَدُّ الكَيْدَ والطُّغْيَانَا

يَهْدِي خَطَانَا رَبُّنَا الرَّحْمَنُ

نَحْنُ السُّعُودُ عَرُوبَةٌ وَأَمَانُ

دُمُتُورُنَا الْإِسْلَامُ وَالْقُرْآنُ

نَحْنُ السُّعُودُ عَزِيمَةٌ وَثَبَاتُ

الْعِزُّ وَالْعُلْيَا لَنَا غَايَاتُ

وَالْبَأْسُ وَالْإِخْلَاصُ وَالْمَشْكَاةُ

أَعْلَامُنَا نَزْهَوُ بِهَا الْأَزْمَانُ

نحن السعود عروبةً وأمان
دستورنا الإسلام والقرآن



نحن السعودُ ملاحنا الإيمان
وحياتنا يرقى بها الشجمان

نحن السعود عروبةً وأمان
دستورنا الإسلام والقرآن

المدينة - ١٣٩٥ هـ

نحن السَّعُودِيَّة

[نشيد وضع بطلب للخطوط الجوية]

جندُ السَّماِ نَحْرُكُ الأَيَّامَا

ونطيرُ بين الخائفين نَهْغِي

نحن الأَلَى خُضْنَا العَلَاءَ زَمَامَا

ونعودُ نَسْبِجُ فِي الجِوَاءِ نَغْنِي

أَسْطَوْلُنَا الْجَوَىٰ فِيهِ أَمَانُ
وَهُوَ السَّلَامَةُ وَالنَّهْيُ الْبِقِطَانِ

هَذِي السُّعُودِيَّةُ رَمَزُ الْوَفَاءِ .. وَمَجْدُنَا السَّامِيُّ
سُعُودِيَّةُ

نَحْنُ السُّعُودِيَّةُ أَسْطَوْلُنَا يَزْهَوُ عَلَى الدُّنْيَا
سُعُودِيَّةُ

* * *

أَبْنَاءُ جِيلِ الْأَقْوِيَاءِ نَهَضْنَا
نَبْنِي الْحَيَاةَ وَنَرْتَقِي بِحِمَانَا

جُبْنَا الفضاءَ وفي مدامَ عَبرنا

يَأْنِي البعيدُ وبستظلُّ سَمَانَا

أَسْطَوَلْنَا الجوى فِيهِ أَمَانُ

وهُوَ السَّلَامَةُ والنَّهْيُ اليَقْظَانُ

هَذِي السُّعُودِيَّةُ رَمَزُ الوفاءِ . . ومجدُّنا السَّامِي

سُعُودِيَّةُ

نَحْنُ السُّعُودِيَّةُ أَسْطَوَلْنَا يزهو على الدُّنْيَا

سُعُودِيَّةُ

• • •

وشعارُنَا سَطْرٌ من التَّوْحِيدِ

عَلَمُ المَدَى . . عنوانُ اللِّإِيْمَانِ

خَدماتنا تجسرى مع التَّجديدِ
تبقى لكلِّ الناسِ كالبنیان
أسطولنا الجوى فيه أمانُ
وهو السَّلامة والنُّهى اليقظان
هذى السَّعوديّة رمزُ الوفاء . . ومجدنا السَّامى
سعوديّة
نحن السَّعوديّة أسطولنا يزهو على الدُّنيا
سعوديّة

المدينة - ١٣٩٥/٦/٢٦ هـ

معجزة العَصْرِ في اسْوَانٍ

[بمناسبة الانتهاء من إنشاء السد العالي]

قف بي على النيل يروى منه إخوانُ

عبر الكفانة حيثُ الماءُ نشوان

هذا العريقُ مدى الأزمانِ سيرتهُ

من قبل خُوفو له بالعزِّ نشدان

يجرى مهيباً مع الأبحار يدفعه

فضل من الرب لا يروه نقصان

كم في جوانبه شاد الألى أنراً

وقام فيه لصفو العيش إيدان

واليوم في مسار النيل ملحمة

جنوب مصر .. وقد ناجاه خزان

بهدد الخيرة بالوادي وتربيته

الأرض تبعث من جاءوا ومن كانوا

وقدمضت عزيمة الأبطال وانطلقت

مع الطلائع آمال وقنوان

وانزاح ليلُ المواضي المرعبات بمن

هموا على الخيل أشباحٌ وأكفان

مضوا بغيرهم ، فالظلم مقبرة

للعاشين ولن يبقى لهم شان

تخلصت مصرُ من آفاتهم وغدت

نوراً يحفزها حقٌّ وأقران

بالعلم والجهد تمضي في مسيرتها

نحو البناء وفيها العزم صوان

تحررت مصرُ والسودان وازدهرت

في موطن العرب أعمالٌ وبرهان

على الطريق الوضئ الصَّعبِ ينظمهم

عندُ العروبة . . . إعلاءً وإيمان

في وحدة الصَّفِّ والأهدافِ، يجرُسهم

للدينِ أوْ لقضايا العُربِ : قرآن

حتى يُحرَّرَ من (صهيون) مقدسنا

والدارُ يحمي حماها اليومَ شُجعانُ

من قلبِ وادى الحياةِ النَّرُّ إنطلقتْ

بشرى لمصر ، عن الخيرات إعلان

السدُّ معجزة الأجيالِ يرفعه

جهدُ الرجالِ ، وتجنّى منه وديان

شادوا الخوالدَ إيماناً بموطنهم
وحقَّ أمتهم .. والروحُ يقظان
تلك المعاهدُ دنيا من مآثرهم
هذي المصانعُ عرفانٌ وأفنان
وقفةُ العملِ الجبارِ اندلعتْ
به المعاركُ .. حتى امتدَّ بُنيان

هي الحياة ميادينٌ لمصاحبة
والناسُ فيها أجويدٌ وخلان

والسّدُّ ما قام إلا من تضامهم

يعلو ، ولا يعتريه الدهر عدوان

سدٌّ ويفتتح الأبواب عن سعة

تُعطي الرخاء ، قتره من أوطان

من المحيط إلى سيف الخليج رؤى

خضراء .. فيها الوجود اليوم ريان

والكهرباء تعم النيل ساهرة

أجواءه ، وقراه الزهرُ زردان

خيرات ربّ السماوات العلى نضجت

بالعلم . . يسعى له بالجدّ إنسان

بالفكر في العمل المشهود مشعلهُ
 تطوّر العالم المنظور أذهان
 فانظر أفاعيل هذا العصر كم بلغت
 حق غزا زهرة الأفلاك سلطانُ
 ما بسط نواظرك العليا إلى حدّ
 شادت قواعدهُ بالأمس فتيمان
 واليوم ها هو صرحٌ شامخٌ كملت
 فيه الحياة . . وصوت الماء الحانُ
 سدّ يفيض الأمانى في مراتبنا
 أعظم به هيكلاً ضمته أسوان

والنَّيْلُ رَائِدُ الْأَبْطَالِ مِنْ قَدَمٍ

أَبُو الْحَضَارَاتِ لَا تُبْلِيهِ أَرْمَانُ

عَبْرَ السَّكَنَانَةِ حَيْثُ الْمَاءُ نَشْوَانُ

قَفْ بِي عَلَى النَّيْلِ يَرَوِي مِنْهُ إِخْوَانُ

القاهرة - ١٣٩٠ هـ

مأساة لبنان

يا شعبُ أَيْنَكَ لَا تُثَبِّتْ لَنَا وَعِيكَ
أَثَبْتُ وجودَكَ . . . فَالطُوفَانُ قَدْ ضَمَّكَ
اليَوْمَ تَصْطَرَعُ الأَجْناسُ فِي وَطَنِكَ
وَأَنْتَ يَا شَعْبُ تَحْمِسُ الكَأْسَ مِنْ كَرْبِكَ

لبنانُ في أرضك الخضراءِ - عابثُ
أيدي الجُناة . . كغلوب على أمركُ

* * *

ساقوك كالْبُهْمِ في ذلٍّ لينطلقوا
في خير أرضك حتى أذبلوا زهركُ
بيروتُ .. ضأت بكِ الأحزابُ وامتلبت
جمالكَ الحربُ ، واشتدَّ الأَمَى قربك

شعبَ البطولاتِ لا تتركُنْ لخائنكم
واعملْ مع العربِ في تقويم ما همَّك

(إسرائيلُ) غاصبةُ الأوطانِ إتهجتْ
يومَ اضطَـرَّعتمْ . . . فأنتمْ للذُّجى مسلَّكْ
دمَّـرتموا كلَّ شَيْءٍ في مـرَبـعكمْ
لبنانُ قمِ حطِّـمِ الأغلالَ عن صدركِ

إلى متى يستغاثونا وينتقمسوا
مصلح الأُمَّة الحيرَى على رِغـمك

جيشٌ من الأَجـراءِ استكبروا وطفوا
عاثوا فساداً وباعوا للهوى حقَّك
في كلِّ يومٍ لهمْ حالٌ ومنقلبٌ

في ثورة الطَّيْش .. لا يدرون ما غمَّكَ

وهامُّ اليومَ أعضاءً مفككةً

والحربُ بينهمُ كالسَّمِّ قد تُهلك

لبنانُ فرصتُكَ الغراءَ حانَ بها

أَنْ يُقبلَ الفجرُ بالتفتُّكِ في قيدك

فوتَ عليهمُ حصونَ الغدرِ : مأمُهمُ

قاموا على الدَّمِ والأطلالِ من بيتك

حطَّمُ معاقلَ ذاكِ البغيَ واستحقَّه

بالروحِ منك .. وبالإخلاصِ في سمِّيك

لبنانُ عش بالضمير الحرّ من جنّدك

فالقُدس بالضمّ الأخرى على دربك

كفأك حرباً . . وبابُ النور منفرج

إفّتحه للعالم الباني على أرضك

قلها وحقق لأرض الله عزّتها

ما عشتَ ما لم تسطر للورى جهدك

* * *

عد للحياة التي هانت كرامتها

بأرضك الحرّة الظمأى . . على رملك

واستنقذ الوطنَ المحبوبَ من رممٍ
قد هانَ بالحربِ والتَّقتيلِ في شعبك

بيروتُ إنْ لم تعدْ الأسدُ يقظُها
في وحدة تصنع الأُمجادَ من وحيك
يدومُ حكمُ الجبهاتِ التي عبثتْ
بأرضك الحرةِ الزهراءِ . . ياويلك

* * *

لبنانُ جدَّدَ مساميكَ الصَّحاحِ وكنْ
لها الفدى . . يحميها الخلدُ من بعدك
أوقدْ مشاعلك الصَّماءَ واتبعها

فالعربُ خائفك تبغى العزَّ في قصدك

لبنانُ من هابَ نورَ الحقِّ ليس له

قلبٌ، ولا الربُّ يرضى عنك.. يا ويحك

* * *

فكر.. فخريةُ الأوطانِ غاليةٌ

وانتَ أبقى من الأيامِ في عزمك

فهبَّ من غفلاتِ الأمسِ وابعثها

دنيا منورةً.. فالسُّلُوكُ في صفك

خرافةُ الشَّبحِ المسعورِ قد قضيت

أسطورةُ الشرِّ ترجو حماةَ المهلك

* * *

فالظلمُ يَفْنَى باهل الغزو . . يَقْذِفُهُمْ
إِيْمَانُكَ الْيَوْمَ . . حَقُّ الْعَيْشِ يَسْتَعْمَلُكَ

فَانْتَبَتْ عَلَى الْعَهْدِ . . يَذْكُو فِي تَضَامُعَتِنَا
جَهْدُنَا أَنْ نَقْذَى الْجَبَلَ مِنْ جَهْدِكَ

أَيْسَ الْحَيَاةُ كَمَا تَحْيَا - كَسَائِمَةٍ

فِي ثَوْرَةٍ لَا يَرَى دَرْبًا بِهَا طَرْفُكَ

* * *

إِنَّ الْحَيَاةَ هِيَ الْإِنْسَانُ يُنْشِئُهَا
بِالْخَيْرِ وَالْفُورِ وَالْإِكْثَارِ مِنْ حَبِّكَ

وهي الحضارة والتمدُّين في شرفِ
وهي التَّحرُّرُ فاحفظها ولا تسفِكْ

أثبت وجودك فالطوفانُ قد ضمَّك !
لبنانُ أينك لا تُثبتُ لنا وعيك ؟

المدينة - مطلع ربيع الأول ١٣٩٦ هـ

طائرة الأشجان

[الطائرة المدنية التي أسقطها العدو

الإسرائيلي في سيناء - في محرم ١٣٩٣ هـ]

ماذا زرعتِ قوى الإرهاب من ثمنٍ

في أرضنا الحرّة الشّماء . . في وطني

مزقتمها . . درة الإنسان . . لؤلؤة

نبض الحياة بها يزهر على الزمن

طمعت فيها معاني النور وانطفأت
 أرواح طهر بريئات .. فواحزني
 الحقد أعمالك (إسرائيل) فانفجرت
 بك الشرور .. وفي وحشية الأفن
 أسقطت طائرة الأشجان لا تكفن

* * *

رمالُ سيئات والدينا اللهم صخبُ
 ثمار الضمير وضج الجرح والغضب
 يستنكرون .. وحرب البغي معانة
 خمسين عاماً ، ويقسو القيد والحقب

والعُرب . . ظلُّوا على حالٍ أضاعهمُ
والقدسُ يمتصُّها الأوباشُ والكُربُ
فعرىدى اليومَ ياصهبونُ وانتظري
غداً سيقذفُك الإِعمارُ واللهبُ
أسطورةٌ أنتِ كنتِ ثمَّ تنقلبُ



غذوكِ بالمالِ والتَّسليحِ والرَّممِ
ساقوا بكِ الشُّوكةَ الرِّعَاءَ للرُّجِمِ
فى كلِّ يومٍ متاعاً تجدُّها
فينا بأطماعكِ الحفَاءِ بالظلمِ

تسلسل الغدرُ والعدوانُ مستعراً

في طبعكِ العاثرِ المحمومِ في الشدَمِ

لكنَّ دولتكِ الشَّوْهَاءَ يَحْتَمُّهَا

ليلُ المصيرِ ويومُ البأسِ والنفَمِ

يدُ المقاديرِ أَقْوَى من قُوَى الرَّخَمِ

هُوَ لَا كَوَاجِدِي

[في ثوب الصهيونية والشيوعية]

كيف كنّا .. كيف أصبحنا نلوب

أرضنا الزّهراءُ غالتها الخطوبُ

قبل نصف القرنِ هالتها المآسى

في صراعٍ يائسٍ بين النّحيب

زُمرَةُ الأَحْقَادِ : (إسرائيل) نَحْمِي

طُغْمَةُ الأَنْمَارِ . . أَصْلُهَا حُرُوبُ-

حَالِقُوا الشَّيْطَانَ : أَمْرِيكَأُ وَفِيهَا

زَادُهُمْ لِلْحَرْبِ . . وَالْوَزِيرُ الرَّهِيْبُ-

° ° °

أَهْ يَمَّا قَدْ عَرَانَا مِنْ وَبَاءِ

وَاحْتَوَانَا مِنْ شَقَاءِ مِنْ بَلَاءِ

أَيُّ بَنِي قَوْمِي وَأَهْلِي قَدْ دَرَيْتُمْ

مَادَهَانَا مِنْ ضِيَاعٍ مِنْ عَنَاءِ

كيف أضحي قدسنا نهب العائقة

بعد ما سالت دماء الأبرياء

كيف هانت قبلتي الأولى - وحتى

حفنة الأشرار عشتها بداء

• • •

إن جيلاً كاملاً .. أفناه البغاة

أدعياء الأرض .. أعداء الحياة

إنه صهيون .. ذاك المستبد

والوحش الشقر .. أتباع جناه

وَحَدُّوا لِلشَّرِّ حَتَّى كَوَّنُوها
جِهَةً فِتْنَاكَةً تُصَلَّى الرُّفَاتُ
شَرَّ دُوا إِخْوَانَنَا أَوْ مُلْكُوهُمْ
كَالْتَعَاجِ الضَّمَرِ تَاهَتْ فِي فَلَاقِ

* * *

يَا لَهُ ذُلٌّ . . أَأَشْبَاهُ الرِّجَالِ
بَلْ حَثَالَتُ الْمَلَا : أَهْلُ الضَّلَالِ
يَنْهَبُونَ الدُّورَ وَالْأَرْضَ الْحَرَامَ
يَفْهَمُونَ النَّاسَ غَدْرًا وَاغْتِيَالًا

هكذا قاموا على الفتك المريع
والدَّمُ المسفوكُ عافته الرمال
ألفُ ألفٍ .. كم من الأحرار دكوا
نحت سيف البغي في حكم النكال

* * *

يارعى الله الحمى : دارى الكبيرة
يوم كانت في ازدهار مستنيرة
حين كان النور يزهر في رباها
يغمر الأكوان من قلب الجزيرة

في مداها كان للتاريخ صوت
ذاع في الدنيا بدعواها الطهورة
وابتغى الأجدادُ أجداداً وشادوا
للخلود العزَّ والذكرى النصيرة



سل بلاداً من ديارى ما دهاها
والشيوعيون كم راعوا ربها
أى شؤم قد أصاب الشرق منهم
لوثوا تاريخه . . أفنوا بهاها

شرّ دوا . . بل قتلوا الآلاف ظلماً

في سبيل الحُكْمِ قد ذلوا الجباها

يا مهدى الأمة البلاء هانت

في الورى واستسلمت تنعى أساهاً^(١)

يا بني قومي . . أضعناها ، والمعالى

بين جدرانٍ وأحلامٍ تُلالي

تلك (إسرائيل) تمضى في هواها

تلكمُ الأغنامُ في الدور الخوالى

(١) التاريخ لا ينسى البلدان الإسلامية التي سقطت المد الروسى السابق.

أين قدسى طيبة الأعوام هذى
فى دُنا الأغلال تطويها الآلى

صامتٌ شعبي يا حساسِ الجريح
ينحرُ الآهاتِ للحكم الضالِّى

* * *

صاحِ لا تُخدعْ بأوهامِ النهارِ
أنتَ فى عهدٍ تدجى بالسُّعارِ

عهدُ إلحادٍ وتدجيلٍ . . فمياً
تنظمُ الدنيا أمانينا الكبار

كنتَ حرّاً قبل أن تبحّث أَرْضِي
ثورةَ الأحقاد من أهل الصَّغار

كيف عدنا اليوم لا وعى يَرْجَى
لا ولا صوتٌ يُنادى لانتصار

* * *

يا شبابَ الجيل أنتم للجهادِ
عدّةٌ ترجى لتخليص البلادِ

قد كفّنا ما عرّانا من هوانٍ
من ضياعٍ وافتئاتٍ وابتعادِ

حَقُّوا الحُرِّيَّةَ الكُبْرَى لِأَرْضِي
من الأقداس والمجدِ العُباد
أشعلوها .. فالحياةُ اليومَ أضحتْ
لا وجوداً .. بل وكادتْ أنْ تُبادَ

* * *

يا بني قومي أزيلوا العاشقين
من ديار القدس والأرضِ الحنونِ
صحَّحُوا القاريخَ .. قالَ أشباحُ تمضي
إنْ تشاءوا تطردوها للمنون

واكتبوها للأعداء المأمول دنيا
تستحق العيش بالنور المبين

فالحياة العز تبقَى في شموخ
أو فذل تحت نير البغضين

والحياة النور تزهو في ربانا
وهي غرس الوعي عند المسلمين

فاهدروا بالعزيمة الكبرى يلبى
جهدكم رب الحقى للمتقين

في جهاد البغي والمستكبرين

المدينة - ١٣٩٢ هـ

النصّرات

[مهداة إلى منظمة التحرير الفلسطينية]

وإلى الشعب العربي الصابر في فلسطين المحتلة

بمناسبة المآسى الدامية في لبنان الشقيق]

ليت هذا اليوم كان الثورة الكبرى تدك العاشق
ليته والفجرُ نادى : يا شبابَ الجيل أو يا غافلين
تلك إسرائيل يا قومي . . وأمريكا تُمَدُّ الغاصبين
فَهَيَّ حَكْمَ غنصرى هَمَجىَّ يحتمى بالحاقدين

هكذا شأن الشيوعيين . . أمثال الفئات المعقدين
 لو تنوا أيامهم بالذل والإرهاب . . بالمستعمرين
 غير أن الليل مهما طال في إظلامه بالصائرين
 سوف يلقوه الصبح الفضر بالشعب الذي لا لن يهون
 فهو بركان سيأتي يومه بالهول . . يوم الثأرين
 يوم يصحو في انفجار مروع بالفاصبين الظالمين
 سوف يصحو . . إنه يصحو وشيكاً في ركاب الزاحفين
 يقبر الشر الذي قد طاعتنا فيه أيدي الفاهمين

بالوجود الصّائب المزوج بالأحقاد . . يا للساخطين !
أسفروا عما أرادوا . . جاءت الأيام تكوى المالكين
إنَّ ليلَ الظُّلم يفتنى في مقاء الجاهلين الجاحدين
والمرايا الماجفاتِ الحُمُر تهوى في جحيم الآئمين
إنَّ حكماً جاهليّاً عنجهياً ينتهى بالحاكمين
في مصيرٍ موحدٍ يطويهم طىّ العقدين المجرمين
ليس يبقّى غير عدل . . غير حقٍّ في بلاد الطامحين
حقناً في العيش : أسيادٌ وتاريخٌ بدنيا الفاضلين
إن صبرنا اليوم . . لن نصبر غداً للذلّ في عهد الخادعين

سوف تُقْنى جمعهم .. فالثورةُ الحمراءُ تُقْنى الماجدين
تُحصَدُ الأذنانُ والأهفادُ والأتباعُ حصداً القاتلين
فالحياةُ الحقُّ .. نحيهاها بإيمانٍ يُبِيدُ الناقسين
يصنعُ الأجدادُ والأبطالُ للأجيالِ في ضوءِ السنين

سوف نبنِيها حضاراتٍ .. فتحمي الأرض كيدَ الخاسرين
نمُّ انشدو في مدى الحرِّية البيضاء : حلمُ الظافرين
بل ونحيها في ولاءٍ .. في سلامٍ .. في صفاءِ آمنين

إن أردنا العيشَ عزاً .. ليس صعباً أنْ نضحيّ قُادِرين
في ديار الدين نحميها .. وفعلنا شأننا في السالكين
نحن جندُ الله .. شعبٌ لا يُطيق الضيمَ والعيشَ المهن
نحن شعبُ العرب .. جندٌ للفدَى في حربنا .. شُمُّ الجبين
نحن تيارٌ على امرائيل والأوغادِ والمستعمرين
نحن شعبٌ صامدٌ يبغي حياةَ النور بين السائرين
هكذا نحمي ضميراً شامخاً فذاً يُقيلُ العائرين
نحن للانسان أحباب وآمال تُظِلُّ الحارين
وحدةُ الأهداف تدعونا نلبي من نداء السابقين

مثلهم نمضى كراماً باعزازٍ في دروب الصاعدين
حتمنا في العيش . . أسياد وتاريخ بدنيا الناهضين

المدينة - ١٣٩٦ هـ

[انتهى]

كتب الشاعر المطبوعة

- ١ - عبير الشرق شعر
- ٢ - الفجر الراقص »
- ٣ - مذبذب الأشواق »
- ٤ - صوارب »
- ٥ - عودة الفيضان »
- ٦ - أضواء ونغم »
- ٧ - أغنيات الدم والسلام »
- ٨ - راهب الفكر »
- ٩ - العذراء السجينة شعر وقصة
- ١٠ - تلميذتي شعر وقصة
- ١١ - الراقص ومي دراسة
- ١٢ - الإمام ابن تيمية دراسة

- ١٣ — المدينة المنورة في التاريخ
١٤ — الصيام عبر التاريخ
١٥ — نحو مجتمع أفضل
١٦ — تلك الأساطير
١٧ — سمراء — مأساة شعرية
١٨ — سمراء الحجازية قصة طويلة
١٩ — قلوب كريمة قصص
٢٠ — إهرب من المرأة قصص
٢١ — فاطمة وقصص أخرى
٢٢ — حواء عارية
٢٣ — الأحكام النبوية في الصناعة الطبية —
تحقيق وتقديم

كتب الشاعر المخطوطة

- ١ - الأربعون شعر
- ٢ - أنوار ذهبية شعر
- ٣ - ألحان الأمل
- ٤ - قلبى الماضى وحى وقاب وألحان
- ٥ - وحى الهجرة
- ٦ - أغاريد الضحى شعر
- ٧ - رباعيات حافظ شعر
- ٨ - نحو الغد. مقالات قصيرة اجتماعية فكرية
- ٩ - فى المحراب طويلة ٣ أجزاء
- ١٠ - كيف تكون إنساناً مثالياً ؟
- ١١ - الحب القدسى (مذكرات الصبا)
- ١٢ - الأُمّ (قصة طويلة)

- ١٣ - بين عمدين قصة قصيرة
- ١٤ - رجع الصدى » »
- ١٥ - من الحياة » »
- ١٦ - المرأة في أقوال المشاهير قيد التأليف
- ١٧ - أمٌ أيها : سيدة النساء » »
- ١٨ - المعلمة العربية للمذاهب العالمية
- ١٩ - الشريرة . قصة طويلة . قيد التأليف
- ٢٠ - ترانيم الصباح شعر - تحت الطبع
- ٢١ - لماذا أنا مسلم - قيد التأليف

المشتمل

صفحة	القصيدة	صفحة	القصيدة
٩٠	وانتزعنا الفجر	٧	رفض للبأساة
٩٧	الراحل الخالد	١٢	الجزيرة العربية
١٠٣	خالد العرب	٢٨	نبي الهدى
١٠٨	النشيد السعودي	٣٦	قم يا أخى المسلم
١١٢	نحن السعودية	٤٣	نمضتنا الحديثة
١١٦	معجزة العصر في أسوان	٤٧	عبير الشرق
١٢٤	مأساة لبنان	٥٥	بدر الجديدة
١٣٣	طائرة الاشجان	٦٤	ذكرى معركة رمضان
١٣٧	هولا كو الجديد	٦٩	ذكرى اليوم الوطنى
١٤٨	النصرآت	٧٦	تحية المدينة للمليك
		٨٥	تحية إلى فدائى

لفت نظر

جميع مؤلفات الشاعر .. تطالب منه شخصياً بالمدينة المنورة

ومن مكتب « دار التراث »

٣٢ شارع الجمهورية بالقاهرة

رقم الإيداع ١٧٠٤ / ٧٧ الترقيم ٥ - ١٣ - ٧٠٦٧ - ٩٧٧

دار الثقافة العربية للطباعة
تليفون ٩١٦٧٤٤